

Libri in Campo è una manifestazione nata nel 1992 che giunge quest'anno alla XV edizione, proseguendo la sua attività di promozione culturale in campo letterario ed editoriale.

Da sempre inserita nel cartellone degli eventi dell'Estate Romana è promossa e ideata dalla Casa delle Letterature dell'Assessorato alle Politiche Culturali del Comune di Roma che la organizza in collaborazione con l'Associazione culturale Ciak '84 Arte.

L'edizione del 2007 svolge il suo programma di incontri e dibattiti interamente nel giardino di Casa delle Letterature. Tutti i giorni alle ore 19.00 e alle ore 21.00, dal 22 giugno al 16 luglio, avranno luogo incontri e dibattiti, dialoghi tra scrittori e critici, letture drammatizzate ispirati da alcune novità editoriali dell'anno in corso.



DAL 22 GIUGNO AL 16 LUGLIO 2007

LIBRIN CAMPO LAVORI IN CORSO

XV EDIZIONE Casa delle Letterature - Piazza dell'Orologio, 3

LIBRI
IN
campo

LIBRI IN CAMPO - LAVORI IN CORSO 2007

**Casa delle Letterature, piazza dell'Orologio n.3
Roma - Info: 06 68134697
www.casadellelettere.it**

**Ufficio stampa: Intesa & C. P.
Tel 066832740 - 3393728738**

VENERDÌ 22 GIUGNO, ORE 12

DA FESTIVAL A FESTIVAL

"L'ISOLA DELLE STORIE"

Presentazione del IV Festival Letterario della Sardegna Gavoi in Barbagia

Intervengono:

Marcello Fois e Giorgio Todde

VENERDÌ 22 GIUGNO, ORE 21

STORIE RITROVATE

Goffredo PARISE,

I movimenti remoti, Fandango Libri

Introduce: **Emanuele Trevi**

Lecture di: **Paolo Poli**

Al pianoforte: **Andrea Farri**

Scritto nel 1948, smarrito per oltre mezzo secolo, racconta, con la voce di un Parise poco più che diciottenne, la storia di un uomo che muore in un incidente automobilistico e riprende conoscenza dopo essere stato seppellito. Parise, uno dei maggiori scrittori italiani del Novecento, giornalista, sceneggiatore, reporter, è autore di racconti e romanzi, tra cui *Il prete bello* (1954), *Il padrone* (1965), *Il crematorio di Vienna* (1969), *Sillabario n.1* e *Sillabario n.2* (1972-1982).

LUNEDÌ 25 GIUGNO, ORE 19

NUOVI LINGUAGGI

Mario GEROSA,

Second Life, Meltemi

Bruno PELLEGRINI, *Io?*

Come diventare videoblogger

e non morire da spettatore,

Luca Sossella editore

Intervengono **gli autori**

Un'occasione per parlare e discutere di nuovi linguaggi e di mondi virtuali, delle possibilità offerte da *Second Life* e della rete in senso più ampio, degli avatar e di come diventare parte attiva degli Individual Media. Mario Gerosa – giornalista, redattore capo della rivista AD-Architectural Digest – incontra Bruno Pellegrini – fondatore di NessunoTV e di TheBlogTV, la prima televisione italiana realizzata dagli utenti.

MARTEDÌ 26 GIUGNO, ORE 19

POESIA NUOVA

Silvia BRE, *Marmo*, Einaudi

Intervengono:

l'autrice, Ginevra Bompiani e Elisabetta Rasy

Movimenti verticali e repentini, diretti ora alla spazialità del cielo, ora alle profondità terrestri, dominano i versi della nuova raccolta di Silvia Bre. Romana di adozione, ha pubblicato i libri di poesia: *I riposi* (1990), *Le barricate misteriose* (2001), *Sempre perdendosi* (2006).

MERCOLEDÌ 27 GIUGNO, ORE 19

GENERAZIONE '68

Clara SERENI,

Il lupo mercante, Rizzoli

Intervengono:

l'autrice, Maria Rosa Cutrufelli e Marino Sinibaldi

Il romanzo di una generazione di donne, nate con il '68, unite da un destino comune:

hanno potuto pensare di avere in mano il mondo e insieme hanno scoperto i propri limiti. Casalinghe non rassegnate, professioniste, madri che si vorrebbero diverse, raccontate da Clara Sereni, traduttrice di classici francesi, opinionista dell'Unità e autrice di romanzi, tra cui: *Casalinghitudine* (1987), *Il gioco dei regni* (1993), *Passami il sale* (2002), *Le merendanze* (2004).

GIOVEDÌ 28 GIUGNO, ORE 19

PENSIERI DI CONFINE

Paolo MAURI, *Buio*, Einaudi

Intervengono:

l'autore e Vincenzo Cerami

Lecture di **Alvia Reale**

Un'originale e personalissima indagine sul buio, per cercare di spiegare, tra pensiero e suggestione, il fascino che da sempre le tenebre hanno esercitato sugli uomini: da Leopardi, passando per il "buio che è in noi", alle enigmatiche "tele nere" di Rothko.

Paolo Mauri è critico letterario e storico della letteratura, ha scritto monografie su Carlo Porta e Luigi Malerba. È autore di: *L'opera imminente* (1998), *Corpi estranei* (1984) e *Nord* (2000).

LUNEDÌ 2 LUGLIO, ORE 19

AMREF - 50 ANNI DI IMPEGNO

Lia Levi,

L'amico del mondo, Giunti

Intervengono:

l'autrice, Giulio Cederna,

Angelo Loy, Giuliano Matteucci

Una piccola storia di grande spessore: Felice è un bambino fortunato perché ha ricevuto in dono la bellezza, l'intelligenza e l'allegria. Ma il regalo più bello è di potere essere amico del mondo, di essere a casa in qualsiasi luogo e in qualsiasi continente.

Lia Levi è autrice per ragazzi. Nei suoi libri spesso vengono toccate tematiche importanti, quali il rispetto per il diverso, la Shoah, il dolore. L'incontro è anche l'occasione per raccontare i 50 anni di impegno di Amref in Africa. Verrà presentato il video *Africa Spelling Book*, dedicato ai ragazzi di Nairobi.

MARTEDÌ 3 LUGLIO, ORE 19

INCHIESTE ITALIANE

Marco TRAVAGLIO, *Uliwood Party. Figure e figurine, figure e figuracce del primo anno di centro-sinistra(-destra)*, Garzanti

Intervengono:

l'autore e Paolo Flores d'Arcais

La cronaca del primo anno del governo Prodi, il racconto dell'Italia in cui viviamo: dai brogli elettorali a Calciopoli, dall'indulto a Valtelltopoli, il caso Telecom, la Rai, i Dico.

Marco Travaglio è giornalista e scrittore, collabora con l'Unità, la Repubblica, MicroMega, Linus. Tra i suoi libri: *Inciucio* (2005), *Le mille balle blu* (2006), *Onorevoli Wanted* (2006), *La scomparsa dei fatti* (2006).

MARTEDÌ 3 LUGLIO, ORE 21

PER LE STRADE DI NEW YORK

Tiziana RINALDI CASTRO, *Due cose amare e una dolce*, Edizioni e/o

Intervengono:

l'autrice, Giovanna Bentivoglio
Lectture di: **Cloris Brosca**

Lula la spregiudicata e audace protagonista di questa storia vive una complessa relazione che la lega a due uomini, entrambi a modo loro artisti, uno musicista e l'altro diplomatico: due personaggi con una varia e densa caratterizzazione, con diverse culture e identità, etniche, culturali, sociali. Il Saint Mark 's Hotel si trova al centro di un crocevia, nel cuore stesso di una New York che risplende bellissima grazie alla scrittura ricca e potente dell'autrice che trasporta in un istante il lettore tra le strade di Brooklyn. Tiziana Rinaldi Castro vive negli Stati Uniti d'America dove insegna all'Università e collabora con istituti di sociologia e di studi religiosi. Autrice di *Il lungo ritorno*.

MERCOLEDÌ 4 LUGLIO ORE 19

STRANI DESTINI

Salvo SOTTILE, *Maqeda*, Baldini Castoldi Dalai
Gaetano SAVATTERI, *Gli uomini che non si voltano*, Sellerio

Intervengono:

gli autori, Bianca Stancanelli e Filippo La Mantia
Lectture di **Mimmo Mignemi**

Salvo Sottile, giornalista e inviato del TG5, ha iniziato la sua carriera raccontando i maggiori processi e fatti di mafia. *Maqeda*, suo primo romanzo, narra, l'"educazione sentimentale e mafiosa" di un ragazzo che vive nella Palermo degli anni '80. Gaetano Savatteri - giornalista cresciuto in Sicilia, autore dei romanzi *La congiura dei loquaci* (2000) e *La ferita di Vishinskij* (2003), e del saggio *I siciliani* (2005) - narra nel suo nuovo romanzo noir la storia di tre amici che indagano su di un caso di lettere minatorie: Placido, l'idealista; Silvestre, l'arrivista; e Aurelio, l'eroe su cui si concentra il dilemma da tragedia classica.

MERCOLEDÌ 4 LUGLIO ORE 21

FIDEG ALLA PADOVANA PER CENA

Paolo COLAGRANDE, *Fideg*, Alet Edizioni

Intervengono:

l'autore, Andrea Di Consoli, Stefano Gallerani, Folco Quilici

Intorno alle vicende di un libro smarrito, dedicato agli eroi da Garibaldi ai nostri giorni, Colagrande costruisce un romanzo digressivo e bizzarro che mette in burla vari aspetti della società contemporanea, in particolare i miti e i riti del mondo letterario. Fideg è un libro che si fa apprezzare per la colta nonchalance,

per il trascinate umorismo. Paolo Colagrande ha pubblicato *Non possiamo non dirci cani*, racconto che apre il numero zero della rivista "L'accalappiacani". Ha collaborato a Panta Emilia fisica.

GIOVEDÌ 5 LUGLIO, ORE 19

MADRI E MOGLI

Lisa ROSCIONI, *Lo smemorato di Collegno. Storia di un'identità contesa*, Einaudi

Concita DE GREGORIO, *Una madre lo sa*, Mondadori

Intervengono: **le autrici**

La vita di uno sconosciuto colpito da amnesia è conteso da due mogli, una storia che occupò le prime pagine dei giornali e divise l'opinione pubblica italiana negli anni Venti. Ma anche la vita di tutti i giorni di mogli e madri che il caso o l'incomprensione degli altri trasformano in cronaca.

Lisa Roscioni (docente di Storia moderna all'Università di Parma, storica della psichiatria e della cultura scientifica) incontra Concita De Gregorio (inviata speciale de la Repubblica, curatrice della rubrica "Invece, Concita" sul settimanale "D", autrice di *Non lavate questo sangue. I giorni di Genova*).

VENERDÌ 6 LUGLIO, ORE 19

COPPIE E ALTRE DISGRAZIE

Silvia BRENA, *Abbracciami ancora*, Salani

Intervengono:
l'autrice, **Elena Baratti**
e **Maria Rita Parsi**

Ventidue personaggi di spicco della scena culturale, politica e sociale italiana raccontano il loro punto di vista sull'amore, sul tradimento, sull'immagine di coppia, intervistati dalla giornalista Silvia Brena - docente presso la facoltà di Teorie e Tecniche della comunicazione mediale dell'Università Cattolica di Milano, vicedirettore di "Io Donna".

LUNEDÌ 9 LUGLIO, ORE 19

ANTAGONISMI

Andrea VITALI, *Il segreto di Ortelia*, Garzanti

Luca DONINELLI, *La polvere di Allah*, Garzanti

Intervengono: **gli autori**

Due libri: il primo ci racconta un paese e i suoi segreti, il secondo le vicende di due amici che in nome della stessa fede ritrovata faranno scelte profondamente diverse.

Andrea Vitali esercita la professione di medico di base. Tra i suoi libri: *La signorina Tecla Manzi* (2004), *La figlia del podestà* (2005), *Il procuratore* (2006), *Olive comprese* (2006). Luca Doninelli, critico letterario ed editorialista, ha pubblicato: *I due fratelli* (1990) *La revoca* (1992) *Talk Show* (1996), *La nuova era* (1999), *Tornavamo dal mare* (2004).

MARTEDÌ 10 LUGLIO, ORE 19

ARTE E NOIR

Brunella SCHISA, Antonio FORCELLINO, *Lo strappo*, Fanucci

Intervengono:
gli autori e Corrado Augias

Un dipinto del IX secolo trafugato da una grotta dell'Italia meridionale; un restauratore pronto a venderlo clandestinamente a un grande museo americano; delitti; l'Archivio Vaticano e il saccheggiato museo di Baghdad, Hollywood e le guerre mediorientali.

Brunella Schisa è inviata del Venerdì di Repubblica e scrittrice.

Antonio Forcellino è studioso di Arte Rinascimentale, si è occupato di restauri di opere come il Mosè di Michelangelo e l'Arco di Traiano.

MERCOLEDÌ 10 LUGLIO ORE 21

RITRATTI IN NERO

Mario CAPRARA, Gianluca SEMPRINI, *Destra estrema e criminale*, Newton Compton Editori

Intervengono: **gli autori**

Il terrorismo nero, il neofascismo extraparlamentare, la politica della destra estrema raccontati anche attraverso testimonianze finora inedite, ricostruendo un percorso che va dalla metà degli anni Sessanta ai giorni nostri. Mario Caprara: è giornalista e lavora come redattore a Radio Capital.

Gianluca Semprini: giornalista, lavora a Sky 1g24, ha pubblicato il saggio *La strage di Bologna del terrorista sconosciuto: il caso Ciavardini*.

MERCOLEDÌ 11 LUGLIO, ORE 19

PICCOLI INFINITI ADDII

Aldo NOVE, *Maria*, Einaudi
Arianna Giorgia BONAZZI,
Les Adieux, Fandango Libri

Intervengono **gli autori**

Aldo Nove, autore di un poemetto che riscopre e reinventa l'innologia mariana, incontra Arianna Giorgia Bonazzi, e la narrazione della sua "bambina perbene". Due personaggi femminili a confronto: da un lato una figura centrale e tradizionale della cultura occidentale, con i suoi aspetti "umani", lo stupore, l'umiltà, il suo presente storico; dall'altro l'accumulazione di micro-esperienze stranianti, il Friuli degli anni '80, l'affermazione dell'individualismo, la televisione come nuova fonte di immaginario collettivo. Tra i libri di Aldo Nove: *Woobinda* (1996), *Amore mio infinito* (2000), *Mi chiamo Roberta, ho 40 anni, guadagno 250 euro al mese...* (2006). Arianna Giorgia Bonazzi ha scritto di cinema, poesia e cannibali. Questo è il suo primo romanzo e il primo titolo della collana Quindicilibri diretta da Alessandro Baricco e Dario Voltolini.

GIOVEDÌ 12 LUGLIO, ORE 19

MA COS'E' IL TESTAMENTO BIOLOGICO?

Andrea BORASCHI,
Luigi MANCONI,
Il dolore e la politica,
Bruno Mondadori

Intervengono:

**gli autori, Furio Colombo,
Maria Antonietta Concioni,
Mario Riccio**

La vicenda di Piergiorgio Welby ha posto al centro del dibattito pubblico la riflessione sul confine tra vita e morte, sulla libertà dell'individuo di fronte al termine dell'esistenza. In questo libro sono raccolte, per la prima volta, le opinioni della classe medica nei confronti del Testamento biologico.

Andrea Boraschi è dottore di ricerca in Sociologia della comunicazione, insegna Comunicazione politica all'Università IULM di Milano ed è direttore di "A Buon Diritto".

Associazione per le libertà". Luigi Manconi è professore di Sociologia dei fenomeni politici all'Università IULM di Milano ed è sottosegretario al Ministero della Giustizia.

VENERDÌ 13 LUGLIO, ORE 19

IL MONDO IN CASA

Presentazione dell'ultimo numero di LIMES

Intervengono: **Lucio Caracciolo,
Mustapha Mansouri,
Jean Leonard Touadi**

Limes, la rivista italiana di geopolitica, torna sul tema dell'immigrazione nel nostro paese. L'obiettivo è di inquadrare il fenomeno nella sua portata demografica, politica ed economica. Valutare il grado d'integrazione dei tanti popoli presenti in Italia e i problemi a essa collegati.

LUNEDÌ 16 LUGLIO, ORE 19

SPIRITUALITA'

Walter MENOZZI, *Ayahuasca. La liana degli spiriti. Il sacramento magico-religioso dello sciamanismo amazzonico*, Franco Angeli

Intervengono:

l'autore, Giulio Alfano, Angelo Averni, Giuseppe Campanelli, Ignazio Marcozzi Rozzi

L'ayahuasca è il nome della liana e della bevanda che ne deriva. Il suo utilizzo è molteplice e l'interesse magico-religioso e biomedico per le proprietà che possiede hanno provocato nel Novecento il nascere di nuove tradizioni culturali. Walter Menozzi è esperto e studioso di antropologia, etnobotanica e storia delle religioni. È tra i fondatori di Eirene Sviluppo Onlus, impegnata nella realizzazione di progetti socio-ambientali, in particolare nella foresta amazzonica.

LIBRI
IN
campo